

4. Синодик литийный Нижегородского Печерского монастыря, середины XVII в., размер 32,5 × 21 см, 1 + 215 лл., текст орнаментирован, переплет дощатый, покрытый коричневой кожей с тиснением, застежки утеряны (№ 4461). На л. 41 написан род князя Дмитрия Михайловича Пожарского (39 имен); на л. 135 — род Козьмы Минина (7 имен). Записи: а) «Сия книга писана при архимандрите Иларионе. А ево род написан в Синодике 7157 года, от Рождества Христова 1649 года»; б) «Сия книга переписана в новый Синодик все вполне 1848 году для поминовения»; в) «9 ноября 1853 года сию и все прочия синодичныя книги переписаны к разным церковным переплетам, сохранив все прежнее до иоты».

5. Слова Аввы Дорофея, середины XVII в., размер 33 × 21 см, 2 + 169 лл., переплет дощатый, покрытый темнокоричневой кожей с тиснением, одна застежка утеряна (№ 11575). Дарственная запись старца Алексея Вологжанина: «в дом живоначальных Троицы и пречистыя Богородицы на Остров», от 1652 г.

6. Синодик села Чистого Поля Печерской церкви, XVII в., размер 21 × 16 см, 79 лл., переплет дощатый, покрытый темнокоричневой кожей с тиснением, застежки утеряны. Запись: «170 (1662)-го Зауольской волости села Престол пречистинскаго попа Петра Борисова сына Троицкаго написано в Сенадике Чистопольского монастыря у попа Афанасия Михайлова сына Хохлушина, поминать ему, попу, до своей смерти, вечно. А писал сию родительскую роспись поп Петр Борисов своею рукою».

7. «Слово о блудном сыне» Иоанна Златоуста и другие его сочинения, XVII в., размер 19 × 14 см, 65 лл., без переплета. Текст без начала и конца (№ 564).

8. Цветник, XVII в., размер 23,5 × 17 см, 1 + 246 + 2 лл., переплет дощатый (одной доски нет), покрытый коричневой кожей с тиснением, застежки утеряны (№ 11573). Запись: «Жертвую в епархиальное древнехранилище. Крестьянин села Юркина Осип Иванов Шишарин. 1891-го июня 3-го».

9. Нотно-крюковая рукопись духовного содержания, XVII в., размер 16 × 10,5 см, 30 лл., без переплета.

10. Постнические слова Исаака Сирина, XVII в., размер 21,5 × 16,5 см, 400 лл., текст орнаментирован, переплет дощатый, покрытый темнокоричневой кожей с тиснением, одна застежка утеряна. Запись: «Книга сия отдана в дом пресвятыя Троицы Островоезерского монастыря в помин души Анны Магдебургские лета 7199 (1691)-го июля в 26 день, в день погребения тела ея». На обороте второй доски переплета имеется цифровая и буквенная тайнопись.

11. Синодик литийный Макарьевского Желтоводского монастыря, начала XVIII в., размер 32 × 20,5 см, 307 лл., текст орнаментирован, переплет дощатый, покрытый темнокоричневой кожей с тиснением (кожа на верхней доске местами срезана), застежки утеряны.

12. Синодик Спасозеленогорской обители, XVIII в., размер 22 × 17 см, 207 лл., переплет дощатый, покрытый темнокоричневой кожей с тиснением, две застежки. Помета архимандрита Феофилакта Помарянского, от 1719 г.

Кроме рукописных и старопечатных книг, в Областном краеведческом музее хранится значительное количество документального материала XVII—XVIII веков, представляющего большую ценность для изучения истории местного края. Здесь есть жалованные поместные грамоты, выписи из прихода-расходных, писцовых, переписных, отказных, записных, окладных, оброчных и межевых книг, патриаршие грамоты о постройке церквей, многочисленные челобитные, кабальные записи, наказные-памяти,